



MKH 8018 ステレオショットガンマイクロホン



他のマイクロホンでは捉えられないものを捉える

MKH 8018は、豊かな指向性と空間リアリズムを実現するステレオショットガンRFコンデンサーマイクロホンです。MS、XY-narrow、XY-wideの3つの切り替え可能なステレオモードと、卓越したプッシュプルトランスデューサー設計を特徴としています。低張力ダイアフラムと組み合わせることで、このトランスデューサー設計は可能な限り忠実に音声を捉えられるように特筆すべき感度と広い周波数特性を提供します。

3つの切り替え可能なモードによる録音の柔軟性

MS、XY-narrow、XY-wideの切り替え可能なモードを備えたMKH 8018は、録音者に卓越した柔軟性を提供します。M-Sモードでは、MKH 8018はミッドとサイドの信号を独立して提供します。これにより、ポストプロダクションや現場でマトリックスミキサーを使ってステレオイメージの幅を調整できます。また、外部ミキサーを必要としない伝統的な「左右」ステレオを提供する2つの内部マトリックスモードから選択することもできます。さまざまな音響環境に対応するため、ユーザーは周囲へのピックアップを増加させる「ワイド」パターン(LR-W)と、除去を増加させ環境音を低減させる「ナロー」パターン(LR-N)のいずれかを選択できます。

完全なシリーズの一部

MKH 8000シリーズは、オーディオプロフェッショナルのための完全なツールキットです。MKH 8000 マイクロホンは、スポーツ中継や荒野での録音などの屋外での用途に最適なため、安心して現場に赴くことができます。

内容物

- **MKH 8018**
- MZQ 100 マイクロホンクランプ
- MZW 8018 ウインドシールド
- ネジ付き輸送チューブ
- MZR 8000 アダプターリング
- 安全に関する注意事項
- クイックガイド



MKH 8018

ステレオショットガンマイクロホン

特徴

- ステレオショットガンカプセル構成により、臨場感あふれる指向性と空間リアリズムでサウンドを捉えます
- 映画やビデオ制作の中で求められる指向特性に応じた理想的なマイクの選択：劇中シーンやスポーツイベントでのステレオサウンドスケープ、空間的に正確な環境音、野生動物の撮影、など
- 3つの切換え可能なステレオモード：MS、XY-narrow、XY-wide
- 切り替え可能なローカットフィルター（70 Hzで-3 dB）が風切り音やハンドリングノイズを低減
- 高品質な-10 dBパッドがオーバードライブから保護
- 完全フローティングバランス出力により、最小限の歪みでクリティカルでない接続技術を実現
- 低張力ダイアフラムと対称的な音響的に開放されたプッシュプルトランスデューサー設計により、音声の流れは可能な限り妨げられず、歪まないように保たれます
- 拡張された低音域応答により、全周波数範囲で音声を捉えることができ、マイクロホン配置の自由度を向上させます
- 他のマイクでは故障するような多湿、高温、低温の環境における使用に最適な耐湿設計
- 最適なポーラーパターンにより、軸外のカラーレーションを回避し、特に大きな音源でも一貫性のある音像が得られます
- オーディオ細部の改善のための低いセルフノイズは、静かな音のソフトさを維持し、ダイナミクスを向上させます
- 低いノンリニア歪みは、新しい周波数スペクトルの追加を避けることで、音響の鮮明度を保ちます
- コンパクトなサイズなので持ち運びが簡単で、ライブショーやテレビで視覚的に目立ちません
- Nextel®無反射塗装により、ステージ照明からの反射は起こらないため、マイクがライブショーやテレビで視覚的に目立ちません
- 非モジュラー設計、固定XLR 5M出力

記事情報

MKH 8018

製品番号 700252

アクセサリ

MZS 20-1

製品番号 003609

MZW 60-1

製品番号 003607

MZH 60-1

製品番号 003224

MZR 8000

製品番号 700311

MZW 8018

製品番号 700255



MKH 8018

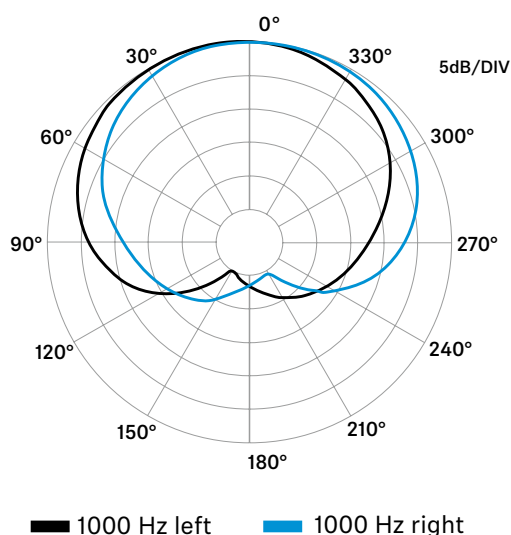
ステレオショットガンマイクロホン

技術仕様

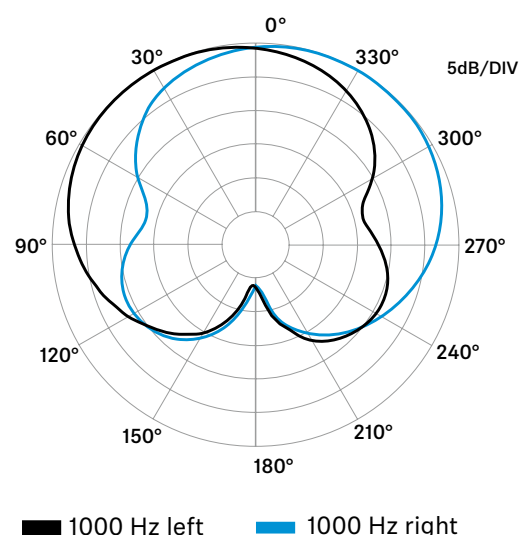
指向性	ステレオショットガンマイクロホン			
周波数範囲	40 Hz ~ 20,000 Hz			
感度	M-チャンネル	S-チャンネル	ステレオモード XY-narrow	ステレオモード XY-wide
mV/Pa	56	25	50	32
dB ref (1V/Pa)	-25	-32	-26	-30
入力換算雑音レベル				
dB A 評価	12	14.5	12	13
dB CCIR 評価	24	25	24	25
名目 インピーダンス で 1 kHz	430 Ω			
最小負荷 インピーダンス	4.7 k Ω			
ローカットフィルター (切り替え可能)	-3 dB @ 70 Hz			
ダンピング (切り替え可能)	-10 dB			
ファントム電源	P48 ファントムパワー (IEC 61938)			
電力消費	2x 3.4 mA			
最大 SPL	> 126 dB			
プラグ	XLR-5M			
重量	115 g			
直径	$\varnothing$ 22 mm			
寸法	230 mm			
温度 動作	-10 °C ~ 60 °C (14 °F ~ 140 °F)			
温度 保管	-20 °C ~ 70 °C (-4 °F ~ 158 °F)			
相対湿度	5~95 % (結露なきこと)			

ポラパターン

ステレオモード XY-narrow



ステレオモード XY-wide



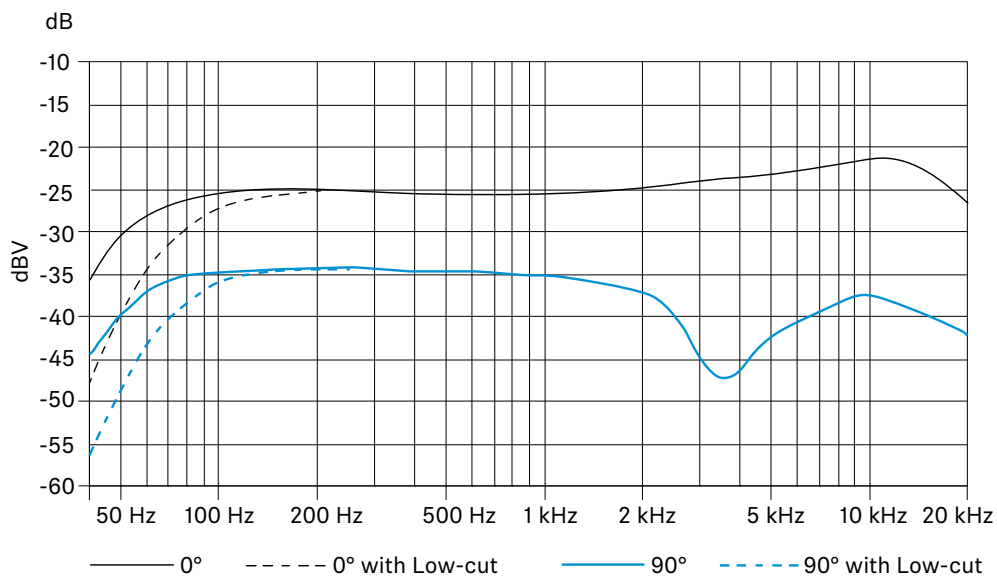
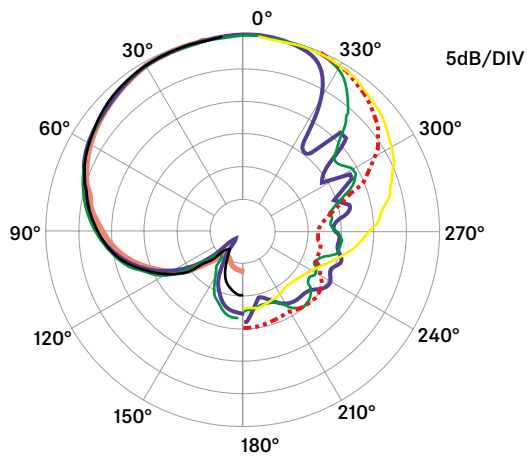


MKH 8018

ステレオショットガンマイクロホン

ポラパターンそして周波数特性 M-チャンネル

Mid





MKH 8018

ステレオショットガンマイクロホン

ポラパターン そして 周波数特性 S-チャンネル

Side

